

**Corso di Laurea in Culture e Tecniche della moda, Università di Bologna, sede di Rimini  
Anno Accademico 2012/2013**

## **Workshop di Monica Bolzoni OPEN DAY**

### **IL DESIGN PER IL VESTIRE: LO SPECCHIO, IL CORPO E LA SUA RIFLESSIONE**

**Il corso di 30 ore si articola in 4 giornate, 2+2 a distanza di 15 giorni.**

**Monica Bolzoni** racconta la propria esperienza di **Modadesigner** indipendente attraverso la storia del suo atelier/laboratorio milanese **Bianca E Blu** e delle sue collaborazioni con l'Arte, il Teatro, le Università.

Il corso si propone di dar vita a uno spazio progettuale in progress nel quale lo studente è invitato ad esplorare criticamente il rapporto tra le forme visualizzate del corpo e le forme basilari del disegno geometrico. Il percorso formativo prevede i seguenti contenuti:

- la distinzione tra avere un corpo ed essere un corpo;**
- l' individuazione e la realizzazione di un'idea;**
- la ricerca di un proprio stile;**
- la percezione della differenza tra lo stilismo e la moda design;
- la conoscenza delle proporzioni del corpo nella sua configurazione geometrica;**
- l' applicazione delle forme geometriche;
- la conoscenza dei tessuti da un punto di vista tattile /emozionale;
- la riflessione sul concetto di modularità.

L'obiettivo del corso è di trasmettere allo studente un metodo di lavoro e di ricerca attraverso il quale egli impara a realizzare il proprio progetto coniugando sentire personale e sperimentazione tecnologica secondo la prospettiva estetica ed etica del design. Alla fine del corso lo studente sarà in grado di rappresentare in una sorta di **Carta d'identità** i tratti caratterizzanti e l'unicità del proprio lavoro.

#### **MATERIALE DIMOSTRATIVO BB**

**-le donne BB, le ispirazioni date, il concept, il manifesto, la bambola, vanessa, arte , teatro**

Riflessione di monica

A partire dalla mia esperienza di moda designer indipendente e dalle parole chiave desiderate degli studenti, ho cercato di mettere insieme le loro aspirazioni in un progetto, da trovare insieme e poi di farli lavorare insieme perché potessero provare ad esprimersi nei limiti di quattro giorni del seminario

**Dalle loro carte d'identità , Le parole chiave delle loro aspirazioni tra:**

tra moda, fashion icon, vintage, giornalismo, arte e moda, impresa commerciale, eventi, comunicazione, fotografia, styling, cool hunter, visual merchandising...

**COMPITO: trovare tutti insieme il PROGETTO, glamour come è possibile**

la mia moda a partire da me (dal mio guardaroba, HM , zara ecc)

scelte 3 gonne

provo a divertirmi giocando davanti allo specchio e con i compagni

**RISULTATO : I'M GONNA PLAY**

**Quello che vedete qui è il risultato di quattro giorni di lavoro in cui l'intento è stata la spinta all'"azione", all'uscita dall'astrazione per entrare in gioco con il gioco, una prova di gruppo che possiamo considerare come il backstage di un progetto futuro di vero glamour**

Partendo da abiti presi dal guardaroba degli studenti , siamo riusciti a stimolare la "ricerca" come fine e non come mezzo, riuscendo a capire che più importante del risultato è il metodo di lavoro, l'importanza del singolo sentire e di come sia fondamentale il lavoro in gruppo.

Fare glamour non era facile e **certo non è stato raggiunto appieno**, ma sono usciti dalla teoria e dall'astrazione, provando con i pochi mezzi a disposizione a giocare a reinventarsi le forme, a giocare a ricostruire i corpi.

La speranza è di aver fatto intravedere il limite di tempo e mezzi e

che, oltre alla copertina di una rivista, deve esserci un proprio percorso di ricerca di chi siamo e cosa vogliamo

## **I'M GONNA PLAY**

**Fare la LOCANDINA , mandare il materiale**

**STAMPARE:**

**Le parole chiave** dei desiderata degli studenti

**Le carte d'identità** degli studenti **tutti**

**La /e Riflessioni sul corpo**

**Le 3 carte d'identità come esempio**

**Le schede delle gonne**

**Racconto La gonna bianca**

**Le Riflessioni finali sul corso**

**Le Foto , alcune da stampare ?**

foto di Backstage di un editoriale per gioco:

foto Backstage accessori

foto Backstage black&white

Backstage movimento

. Gif animata

**Le scatole del sentire**

**(Facebook)** Gli studenti si organizzano

**PROIEZIONE VIDEO** foto backstage :

solo immagini , solo gift?, testo accompagnamento? , slogan ?