

POSIZIONAMENTO CREATIVO

COMUNICAZIONE WEB MARKETING
 Il punto di vista di Officine Bonfiglioli
 su pubblicità e comunicazione,
 design, stile, media, web e tecnologia

DESIGN TECNOLOGIA SOCIALE

PHOTORENDERING

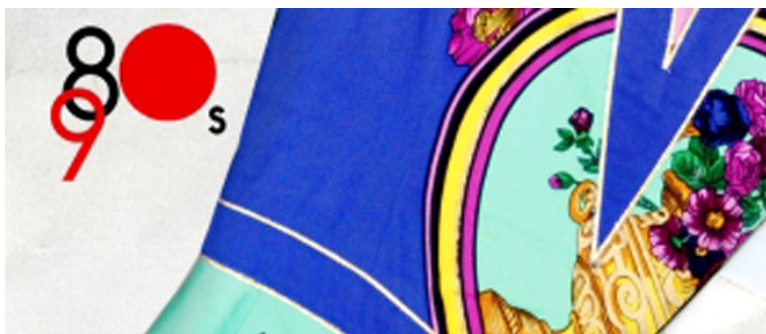
OFFICINE
 BONFIGLIOLI

DESIGN&STILE

Tweet

Mi piace 1

RIMINI. RISVOLT DELL'ABITO: QUATTRO MOSTRE PER RACCONTARE LA MODA



VENERDÌ, 18 OTTOBRE 2013

DESIGN & STYLE

Rimini. Risvolti dell'abito: quattro mostre per raccontare la moda

VENERDÌ, 18 OTTOBRE 2013

Fino all'8 dicembre 2013 Rimini. Risvolti dell'abito, una rassegna di quattro mostre racconterà la storia della moda italiana degli anni '80 e '90 attraverso il lavoro di celebri designer e il confronto con gli stilisti nipponici. Due mostre al

cerca...

TECNOLOGIA

Action Cam: la potenza della ripresa in soggettiva

Stampanti 3D, come funzionano e quanto costano

The Barman: usare lo smartphone per preparare cocktail

Minuum, una tastiera rivoluzionaria

Ingress: giocare nella realtà aumentata

Lernstift, la penna che rileva gli errori

Hanno inaugurato l'11 ottobre e saranno visitabili fino all'8 dicembre 2013 le **quattro mostre** di una rassegna dedicata alla moda dal titolo: **Rimini. Risvolti dell'abito**. Il Museo della Città e il FAR, in piazza Cavour, ospitano l'esposizione, che è organizzata dal Dipartimento di scienze per la qualità della vita, da Unirimini Spa, dai Corsi di moda dell'Università di Bologna.

80s-90s Facing Beauties. Italian fashion and japanese fashion at a glance, al

Museo della Città, attraverso abitudini schizze mette in comunicazione due fashion system apparentemente lontani (la moda del pret-à-porter italiano e gli stilisti nipponici) eppure accomunati dal fatto che giunsero al loro apice nello stesso momento, negli *anni Ottanta e Novanta*, rappresentando un'alternativa allo strapotere parigino. La decostruzione della tradizione sartoriale, operata sia da stilisti italiani come **Armani** che da designer giapponesi come **Miyake**, l'utilizzo di nuovi materiali e colori, decorazioni, abiti dalle forme inedite: sono tutti filoni tematici trattati, attraverso gli splendidi abiti appartenenti alla collezione degli *Archivi di Ricerca Mazzini*, dalla mostra, curata da **Simona Segre Reinach**.

L'inaugurazione, che si è tenuta l'11 ottobre nella Sala del Giudizio del Museo della Città, ha visto presenziare **Akiko Fukai**, direttore e capo curatore del Kyoto Costume Institute, **Tamami Suoh**, curatore del medesimo istituto, e il celebre designer **Romeo Gigli**, impegnati in una conversazione stimolante sui temi trattati dall'esposizione.

Museo della città e altre due al FAR, in piazza Cavour. Leggi qui tutti i dettagli!

Bing: logo nuovo, vita nuova

GIOVEDÌ, 19 SETTEMBRE 2013

Bing, il motore di ricerca di Microsoft, ha cambiato logo. Ora è più allineato al resto dei prodotti della casa di Redmond, meno tondeggiante, più sobrio; tutte queste novità sono sintomo di cambiamenti più profondi che interessano la funzionalità di ricerca.

Toglietemi tutto ma non il mio stemma: il restyling del logo della Roma

VENERDÌ, 31 MAGGIO 2013

Il restyling di un logo è sempre un passaggio delicato,

[Vedere la realtà aumentata: da Google Glass alle lenti a contatto speciali](#)

ARTE

[Ligabue in mostra a Riccione](#)

[Arte Sella, dove l'opera è la natura](#)

[Brueghel. Meraviglie dell'arte fiamminga a Roma](#)

[On space time foam di Tomás Saraceno](#)

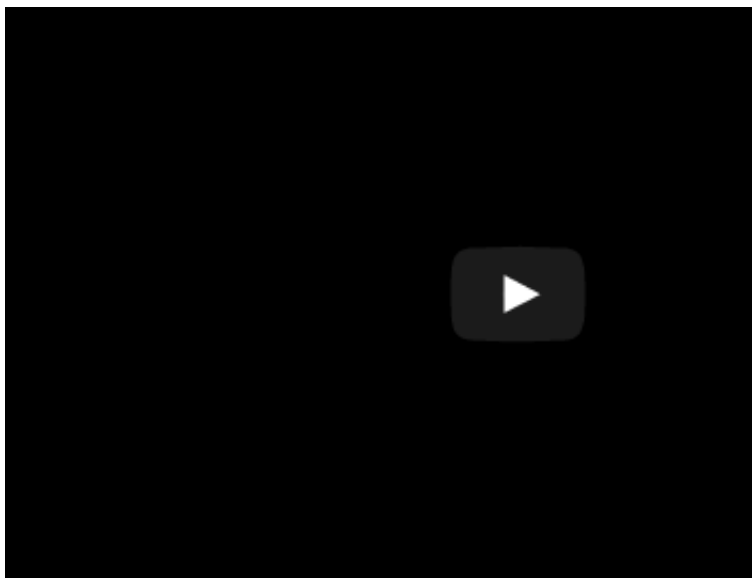
[Faccia a faccia con Mario Ceroli](#)

[La Gioconda posa davanti alla Valmarecchia](#)

[John Copeland in mostra a Bologna fino al 21 dicembre](#)

FOTOGRAFIA

[Marco Pesaresi](#)



figuriamoci quello di una squadra di calcio. Il nuovo stemma della Roma? La lupa è più stilizzata, è scomparso l'acronimo ASR, i colori non sono quelli ufficiali...queste le critiche dei tifosi, che hanno anche creato una petizione online per chiedere di modificarlo.

Sempre all'interno del Museo della Città è stata allestita **Bianca e Blu di Monica Bolzoni**. Storia e narrazioni di una moda designer.



Bianca e Blu è un celebre **atelier-negozio** in cui la designer dal 1981 confeziona e vende i suoi abiti, veri e propri capolavori della moda

[A glimpse at Photo Vogue 2013, fino al 10 agosto](#)

[Sony World Photography Awards 2013](#)

[Levitando con Junanto Herdiawan](#)

[La fotografia di moda di Gastel](#)

[Metti una scimmia all'Ikea](#)

[La pineta di Ravenna, il fuoco e National Geographic](#)

[Il punk, le sue influenze sulla moda e su ogni forma d'espressione artistica](#)

MERCOLEDÌ, 15 MAGGIO 2013

Il Metropolitan Museum di New York dedica una mostra alle tendenze punk nell'alta moda: scopriamo insieme qualcosa di più su un movimento giovanile epocale, che ha lasciato la sua impronta su ogni forma d'espressione artistica.

italiana; in mostra a Rimini vestiti, accessori e fonti d'ispirazione che negli anni Ottanta decretarono il suo successo.

La seconda parte di **Rimini. Risvolti dell'abito**, si tiene al FAR con altre due mostre: **Concava. Maïmouna - Patrizia Guerresi**, scultrice, fotografa, autrice di video e di installazioni e **Chilometri di cuciture - Pietro Saporito**. Il filo conduttore è l'idea di manto, con i veli islamici, mistici e leggeri di Patrizia Guerresi, che da sempre indaga il femminile, concentrando il suo lavoro nelle società in cui è maggiormente marginalizzato, e con i mantelli, i cappotti e gli arazzi di Pietro Saporito.

La curatrice della mostra su Saporito, designer e insegnante italiano è **Sabrina Foschini**, docente di Storia della moda all'Accademia di Belle arti di Rimini; in mostra i splendidi lavori, pezzi unici, capolavori di sofisticata sartoria.

0.0/5 di voti (0 voti)

Tweet

Consiglia 1

Commenti (0)

Lascia un commento

Stai commentando come ospite. Login opzionale sotto.

 Connect

Nome *

E-mail *

Sito web

Il Salone del Mobile 2013

LUNEDÌ, 15 APRILE

2013

Il Salone del Mobile 2013 si è appena concluso con numeri da record: una panoramica su un evento che richiama a Milano ogni anno migliaia di persone, con qualche cifra e qualche tendenza.

Cinemagraph la foto prende vita

VENERDÌ, 22 MARZO

2013

I cinemagraphs sono gif d'alto livello, che riescono a creare subito un'atmosfera in cui immergersi. Oggi sono molto utilizzati in diversi campi: dal cinema alla pubblicità, passando per l'arte.

Anti-spam: complete the task

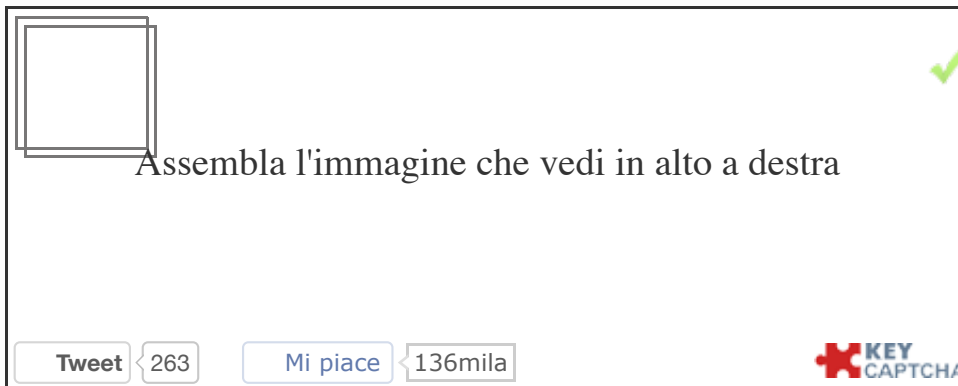


Assembla l'immagine che vedi in alto a destra

Tweet 539 Mi piace 181mila

KEY CAPTCHA

This screenshot shows a social media post with a Key-Captcha challenge. The challenge consists of three puzzle pieces: a brown leather bag, a black and silver electronic device, and a silver portable radio. The instruction is to assemble the image seen in the top right. The post has 539 tweets and 181 likes. A 'KEY CAPTCHA' logo is visible in the bottom right corner.



Assembla l'immagine che vedi in alto a destra

Tweet 263 Mi piace 136mila

KEY CAPTCHA

This screenshot shows a social media post with a Key-Captcha challenge. The challenge consists of three puzzle pieces: a brown leather bag, a black and silver electronic device, and a silver portable radio. The instruction is to assemble the image seen in the top right. The post has 263 tweets and 136 likes. A 'KEY CAPTCHA' logo is visible in the bottom right corner.

INVIA IL COMMENTO

© 2013 **OB** | OFFICINE BONFIGLIOLI

VIA CUPA 5 . 47826 VILLA VERUCCHIO (RN) . TEL. +39 0541 670544 . FAX +39 0541 670322 .

INFO@OFFICINEBONFIGLIOLI.IT